

20 Biblische Bildworte



Textkarten

Zu jedem Biblischen Bildwort wurde eine Textkarte erstellt. Nun liegt eine Textbox mit insgesamt 20 Arbeitskarten vor. Alle Karten folgen demselben Schema:



In diesem Video wird noch einmal erklärt, wie die Karten genutzt werden können:

<https://www.youtube.com/watch?v=HxOBFdcPqbE>

1. Schritt Illustration



2. Schritt

Biblischer Kontext

Die Arche Noah (Gen Kap 6-9)

Die Arche Noah spielt in drei Kapitel des ersten Buches des Alten Testaments, im Buch Genesis, eine große Rolle.

Jahwe muss feststellen, dass die Menschen sich nicht so entwickelten, wie er es sich wünschte: „Der Herr sah, dass auf der Erde die Schlechtigkeit des Menschen zunahm und dass alles Sinnen und Trachten seines Herzens nur böse war.“ (Gen 6,5). Und Jahwe beschließt alles zu vernichten. Aber Noah findet Gnade vor seinen Augen, denn Noah bemüht sich um einen gerechten und untadeligen Lebenswandel. Um ihn und seine Familie zu retten, befahl Jahwe ihm, eine Arche zu bauen: „Mache dir eine Arche aus Zypressenholz“. (Vers 6,14a) Und da Noah gehorsam und gottesfürchtig war, führte er Gottes Auftrag aus und konnte sich so mit Familie und Vieh bei der Sintflut in Sicherheit bringen.

3. Schritt

Gegenwärtiger Gebrauch

KONTEXT

- Diese Erzählung wird heute von vielen Theologen als Mythos betrachtet. Sie gehen davon aus, dass es um die Aussagen über Gott geht und nicht um ein historisches Ereignis. Wichtig ist, dass Jahwe einen Bund mit den Menschen schließt, dem er sich fortan verpflichtet fühlt.
- Da man heute annimmt, dass die ersten Kapitel des Alten Testaments erst ca. 600 v. Chr. während der Gefangenschaft in Babylon verfasst worden sind, scheint es logisch, dass es keine Reste einer Arche geben kann.
- Trotzdem hat es bis in jüngste Zeit immer wieder (merkwürdige) Versuche gegeben, die Existenz der Arche und des Bergs Ararat nachzuweisen. Dabei gab es groß angelegte Betrugsaktivitäten, die mit viel Geld realisiert wurden, um eine Sensation zu initiieren.

4. Schritt

Impulse zur Auseinandersetzung

LERNAKTIVITÄT

Die Arche Noah ist ein Symbol für **Rettung** und für **Perspektive**:

- **Erkläre**, warum Jahwe die Anweisung erteilt, eine **Arche** zu bauen?
- **Beschreibe**, was wir heute mit dem Bild der **Arche** verbinden?
- **Überleg**, was du in eine **Arche** mitnehmen möchtest?

Ausstellung in Paderborn



Die Arche Noah (Gen 6-9) Noah's ark (Gen 6-9)

Gleich zu Beginn des Alten Testaments wird in drei Kapiteln davon berichtet, dass die Menschen Gott verärgern und enttäuschen. Er will sie vernichten. Noah und seine Familie sollen gerettet werden, deshalb befiehlt Gott ihm, eine Arche zu bauen: „Mache dir eine Arche aus Zypressenholz“.

Right at the beginning of the Old Testament three chapters tell us that men have angered and disappointed God. Thereupon He decides to destroy them. Only Noah and his family are to be saved, therefore God tells Noah to build an ark, "Make thee an ark of gopher wood".



Mehr



More



Der Tanz um das goldene Kalb (Ex 32) Dancing around the golden calf (Ex 32)

Moses befreit das Volk Israel aus der ägyptischen Gefangenschaft. Aber die Menschen sind wankelmütig. Schnell verlieren sie den Glauben an Gott und huldigen selbster-schaffenen Götzen.

Moses has freed the people of Israel from Egypt slavery. But men are fickle. They quickly lose their faith in God and worship idols which they have created by themselves.



Mehr



More

Flyer zur Ausstellung

Jahr des Europäischen Kulturerbes

Unser kulturelles Erbe weist verschiedene Facetten auf. Wir zählen wichtige Gebäude, Denkmäler und Brauchtum, Literatur oder Musik dazu.

Aber auch unsere Sprache ist kulturell geprägt. Einflüsse und zeitbedingte Formulierungen prägen unseren Sprachgebrauch. Formulierungen bleiben erhalten, verschwinden oder werden ganz neu entwickelt. Sprache verändert sich, passt sich an, ist typisch für eine Epoche. Sprache ist ein lebendiger Prozess.

Redewendungen und Sprichwörter in unserer Sprache existieren seit Jahrhunderten, ja sogar seit Jahrtausenden.

Dazu zählen auch Bildworte aus dem Alten und Neuen Testament. Eigentlich kennt sie jeder, aber nicht jeder weiß, woher sie ursprünglich stammen. Solche Bildworte werden hier gezeigt. Insgesamt sind 20 Arbeitskarten erstellt worden, die als Material für unterschiedliche Lernanlässe verwendet werden können.

Diese Ausstellung in Form von Bannern zum Thema „Biblische Bildworte“ hat die Bank für Kirche und Caritas eG in Paderborn ermöglicht.

Die Erarbeitung der Bildworte und die Erstellung der Textkarten verantwortet Dr. Ulrike Kurth, Westfalen-Kolleg Paderborn.

Die Arbeit erfolgt in Kooperation mit dem Bonifatiuswerk, das 2018 das Projekt „Herkunft hat Zukunft“ mit dem Westfälischen Forum für Kultur und Bildung e.V. und dem MPC Bratislava durchführt.



Die Illustrationen sind gestaltet von Darina Výbohová (INKA), einer slowakische Künstlerin (Mgr. Art), mit dem Schwerpunkt Illustration und Buchgestaltung. Sie hat in Banská Bystrica (SK) an der Akademie der Schönen Künste studiert. Zurzeit lebt sie als freischaffende Künstlerin in Amsterdam (NL). Sie legt in ihren Illustrationen viel Wert auf Details und achtet darauf, sparsam mit Farbe umzugehen, um die Illustrationen nicht zu überladen.

Weitere Arbeiten und Projekte unter:
www.behance.net/inkav



Eine Ausstellung im Jahr
des Europäischen Kulturerbes
25.04. - 22.06.2018
in den Fenstern der

Bank für Kirche und Caritas eG,
Kamp 17, 33098 Paderborn

Eröffnung der Ausstellung



Pressegespräch zur Ausstellung



Die Ausstellung im Liboriforum in Paderborn



Die Ausstellung in der Kathedrale von Galway, IR



Die Ausstellung im Rathhaus von Galway, IR



Bericht im Irischen Fernsehen

Am Vorabend der Eröffnung der Ausstellung
wurde der Bischof von Galway
im Fernsehen interviewt.

Hier das Interview von TG4:

<https://youtu.be/mT10A6aKjkw>

Die Ausstellung wird weiter wandern

Diese Ausstellung wird in den nächsten Monaten an verschiedenen Orten in Europa gezeigt.

Von Irland aus wird sie in die Slowakei weiterwandern und dann im Frühjahr 2019 wahrscheinlich in Brüssel zu sehen sein.

Danach wird sie in Skandinavien gezeigt.

Die Textkarten werden in den weiteren Sprachen ebenfalls Schritt für Schritt fertiggestellt.